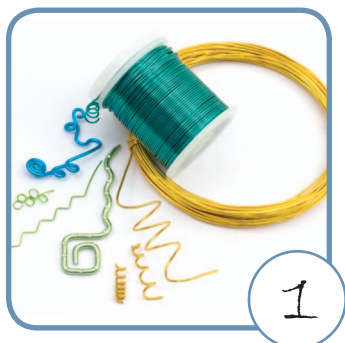


MATÉRIEL :

- 1 ou + Fil(s) de cuivre ou d'aluminium
- ... Bille(s) au choix
- 1 Pince plate
- 1 Pince ronde
- 1 Pince coupante
- 1 Marteau
- 1 Enclume ou bloc d'acier



Préparation :



1- Sélectionnez le type de fil* avec lequel vous allez travailler. Sachez que le fil d'aluminium coloré résiste mieux au martelage intensif que le fil de cuivre.



2- Déterminez les outils à utiliser, selon le résultat désiré : le marteau, l'enclume, le bloc d'acier ou les différentes pinces.



*Plusieurs métaux peuvent être martelés. Les plus communs sont l'aluminium, le cuivre et l'argent sterling. Le fil d'aluminium, étant plus mou que le fil de cuivre, se martèle plus rapidement. Le fil d'argent se martèle aussi très bien. Il perd par contre beaucoup en malléabilité s'il est trop martelé (ce qui peut néanmoins être un effet désiré).



Réalisation :

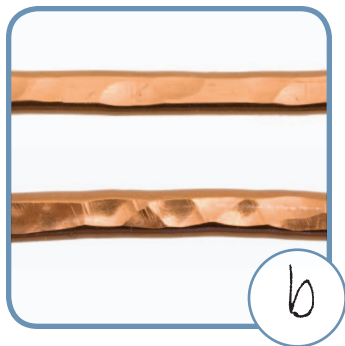
Marteau et enclume ou bloc d'acier :

Bon	Moins bon
	
	

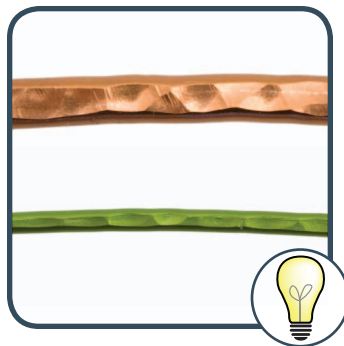
a

a- Texture lisse : Martelez votre fil en tenant le marteau par l'extrémité du manche, pour un mouvement fluide et efficace. Si le fil est coloré, évitez de trop le marteler, car la couleur risque de craquer.

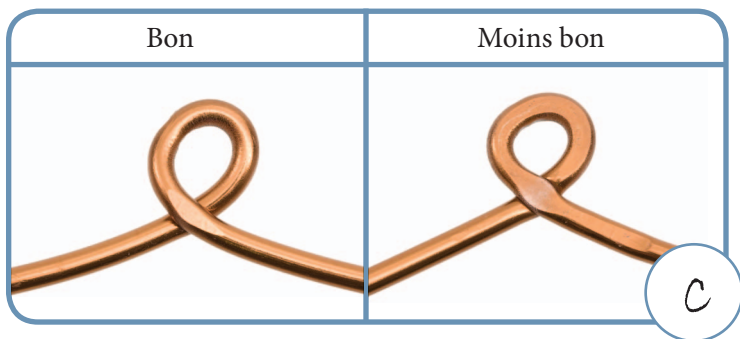
Pour éviter de marquer le métal, placez le plat du marteau parallèlement au plat de l'enclume ou du bloc d'acier. Vous remarquerez que le côté du fil faisant face à l'enclume ou au bloc d'acier est plus lisse que le côté martelé.



b- Texture irrégulière : Pour texturer le fil, utilisez le bout rond du marteau et variez l'angle avec lequel le marteau heurte le fil. Plus vous martèlez, plus la texture sera visible.

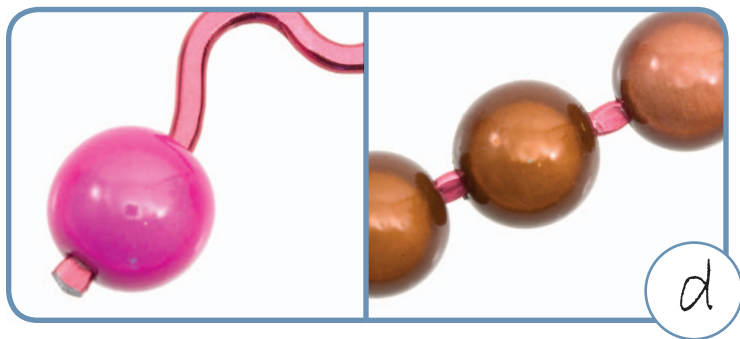


Le calibre du fil influencera aussi l'apparence de la texture. Celle-ci sera plus visible sur un fil de plus gros calibre.

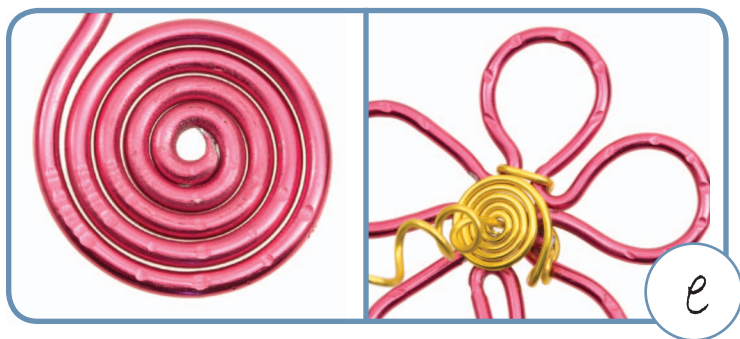


c- Lorsqu'on martèle le métal, il s'écroui. C'est-à-dire qu'on augmente sa résistance à la déformation. Pour solidifier des fils se chevauchant, vous pouvez donc marteler le fil. Par contre, ne martelez que légèrement l'intersection. Un martelage excessif la fragiliserait.

Pinces :



d- Pince plate : Cette technique vous permet d'écraser le fil par sections, en utilisant le bout de la pince. Vous pouvez ainsi stabiliser les billes sur le fil ou encore vous fabriquer de jolis clous décoratifs.



e- Pince ronde : En choisissant cette technique, vous pourrez créer différentes textures décoratives sur votre fil.